讲解词：

良渚文化遗址在1936年余杭良渚发现，距今5300--4200年。良渚文化时期已经出现阶级制度的雏形,我们所说的中国拥有五千年文明史，良渚文化便是这悠久历史的开启。良渚文化最著名、最具特色的是出土了大量玉器，因此良渚文化也称为“玉文化”。

这件史前玉琮外方内圆，上大下小，中间有对钻的圆孔，形体宽阔硕大，纹饰独特繁复，是良渚文化玉琮之首。琮体四面直槽内上下各琢刻一完整的神人兽面图像，神人头戴羽冠，骑跨在一神兽上。这种结构，是良渚文化玉琮纹饰的基本特征。

琮是良渚玉器中最神秘又最富代表性的器物，多数学者认为它是一种祭祀的法器。此玉琮是目前发现的良渚玉琮中最大、最重、做工最精美的一件，通称“琮王”。为浙江省博物馆“十大镇馆之宝”之一。