|  |  |
| --- | --- |
| **中国艺术研究院2024年招聘应届毕业生岗位信息一览表** |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 1 | 院办公室 | 行政管理岗 | 030103宪法学与行政法学，030105民商法学，0354知识产权 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担合同起草及审核，为院内管理决策提供可行性、合法性分析和法律风险分析，参与解决院法律问题、起草声明等。 |  |
| 2 | 院办公室 | 专业技术岗 | 0303社会学，0501中国语言文学，0503新闻传播学（文化产业方向），1202工商管理（文化产业管理方向）1252公共管理（文化产业方向、公共政策方向）1301艺术学理论 | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担国家文化公园专家咨询委员会秘书处材料撰写、资料编辑、活动调研、信息宣传等工作。 |  |
| 3 | 财务处 | 行政管理岗 | 020101经济学，0202财政学类，120203K会计学，120204财务管理，120207审计学 | 本科学士 | 1 | 京外生源 | 主要承担我院预决算编制、报销审核、资金支付、会计核算、财务报表编制、工资薪金管理、税务、统计等财务管理工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 4 | 科研管理处 | 行政管理岗 | 0101哲学,0501中国语言文学， 0602中国史 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担科研项目的组织申报、立项评审、鉴定结项等；负责科研成果的统计与宣传推广；科研考核与评价；科研档案管理等科研管理业务工作。 |  |
| 5 | 期刊管理处 | 行政管理岗 | 010101马克思主义哲学，030204中共党史，030501马克思主义基本原理，050101文艺学 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担期刊电子矩阵、期刊出版及部分编辑工作。 |  |
| 6 | 期刊管理处 | 专业技术岗  | 030204中共党史，0602L5中国近现代史  | 硕士研究生及以上 | 1 | 京外生源 | 主要承担期刊选题策划、稿件组稿、编辑等工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 7 | 期刊管理处 | 《传记文学》编辑部专业技术岗 | 0602中国史，0603世界史 | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担刊物的选题策划、组稿约稿、编辑校对、对外交流等日常编辑工作；主要承担传记研究中心的课题研究，策划、组织传记论坛、学术会议，撰写调研报告等科研工作，新辑刊《传记学研究》的组稿、编校工作。 |  |
| 8 | 期刊管理处 | 《艺术评论》编辑部专业技术岗 | 010106美学，050101文艺学，1301艺术学理论，1303戏剧与影视学，1304美术学 | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担《艺术评论》约稿组稿、编辑校对等工作。 |  |
| 9 | 期刊管理处 | 《中国非物质文化遗产》编辑部专业技术岗 | 030301社会学，030303人类学，030304民俗学，030401民族学，0602L2历史文献学（含∶敦煌学、古文字学） | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担编辑校对、论坛活动、文案撰写、材料整理、公众号新媒体制作等编辑部相关工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 10 | 创作管理处 | 国画院专业技术岗 | 050101文艺学，050301新闻学，1304美术学（美术史论方向） | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担新闻采编与制作、网络媒体编辑与制作、展览策划与宣传等工作。 |  |
| 11 | 创作管理处 | 油画院专业技术岗 | 1304美术学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担油画创作与研究、油画教学工作、展览活动策划与实施、学术活动策划与实施等工作。 | 限油画方向 |
| 12 | 创作管理处 | 工笔画院专业技术岗 | 1304美术学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担中国美术史、国家主题性创作和中国古代壁画相关的学术研究任务，以及展览策划和文稿撰写工作。 | 限中国美术史研究方向  |
| 13 | 交流合作处 | 行政管理岗 | 050201英语语言文学0551翻译（英语方向） | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担日常行政工作、出访及接待翻译、活动策划、文案及各类报文撰写、文件文献整理、境内外交流合作等工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 14 | 后勤保卫处 | 行政管理岗 | 020203财政学，020204金融学，020208统计学，120201会计学 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担政府采购、国有资产日常管理工作，汇总政府采购需求、编报预算、制定政府采购计划；维护国有资产动态信息库，资产调拨、回收报废手续，编报国有资产相关报表。 |  |
| 15 | 基建处 | 行政管理岗 | 0808电气工程0814土木工程085801电气工程085901土木工程 | 硕士研究生及以上 | 1 | 京外生源 | 主要承担基本建设管理工作，负责工程项目组织与实施，包括工程前期手续的办理，参建单位招投标，合同签订与管理，工程建设过程中的进度、质量、安全、投资控制，工程竣工验收，工程档案移交与管理等工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 16 | 信息中心 | 行政管理岗 | 0812计算机科学与技术，0835软件工程，0839网络空间安全，120502情报学1255图书情报 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担信息化工作有关调研、规划编制及制度建设，负责院内信息系统建设的统筹协调与平台整合、对接，以及信息化项目的具体组织实施。 |  |
| 17 | 戏曲研究所 | 专业技术岗 | 010102中国哲学，050104中国古典文献学，050105中国古代文学，1302音乐与舞蹈学（音乐学方向），1303L1戏剧戏曲学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担戏曲史论研究（戏曲理论、戏曲文献、戏曲文学、戏曲音乐、戏曲表导演、戏曲批评等领域研究）及《戏曲研究》编辑工作。 |  |
| 18 | 音乐研究所 | 《中国音乐学》编辑部专业技术岗 | 1302音乐与舞蹈学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担《中国音乐学》编辑部期刊编辑、校对、出版，音乐研究所与刊物公众号运营，以及相关科研项目的日常组织管理工作。 | 限音乐学方向 |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 19 | 舞蹈研究所 | 专业技术岗 | 1302音乐与舞蹈学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担舞蹈领域的相关学术研究工作、单位布置的研究和写作任务以及学术活动的组织等事务性工作。 | 限舞蹈学方向 |
| 20 | 马克思主义文艺理论研究所 | 专业技术岗 | 010101马克思主义哲学 | 博士研究生 | 1 | 京外生源 | 主要承担马克思主义哲学，特别是文艺美学等方面的研究工作。 |  |
| 21 | 曲艺研究所 | 专业技术岗 | 050101文艺学，050104中国古典文献学，050105中国古代文学1303戏剧与影视学 | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担曲艺文献整理、曲艺史论研究、相关科研课题等工作。 |  |
| 22 | 中国文化研究所 | 专业技术岗 | 050104中国古典文献学，050105中国古代文学，0602L2历史文献学（含：敦煌学、古文字学） | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担《中国文化》杂志相关编辑工作，从事中国文化三大体系研究相关工作。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 23 | 文化发展战略研究中心 | 专业技术岗 | 0305马克思主义理论0503新闻传播学（文化产业方向），0602中国史，1252公共管理（文化产业方向、公共政策方向） | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担文化发展战略研究，文化事业发展相关策论研究任务及有关工作。 |  |
| 24 | 研究生院 | 行政管理岗 | 1303戏剧与影视学135102戏剧 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担研究生院戏剧戏曲和曲艺学系教学管理、教务秘书工作。 |  |
| 25 | 艺术与文献馆 | 专业技术岗 | 1357设计 | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担展览空间设计和平面设计，馆藏资源的多媒体设计与制作，完成项目相关的创意思路、制作要求及方案修正，完成微信公众号平面设计及图文处理等。 |  |
| **岗位****编号** | **招聘部门** | **岗位** | **专业** | **学历学位** | **招聘****人数** | **生源地** | **岗位职责** | **其他条件** |
| 26 | 非物质文化遗产保护办公室 | 专业技术岗 | 030301社会学，030303人类学，030304民俗学，050107中国少数民族语言文学065103文化遗产 | 博士研究生 | 1 | 北京生源 | 主要承担非遗保护理论研究、非遗学科建设及学术活动策划等工作。 |  |
| 27 | 文化和旅游部非物质文化遗产国际培训中心 | 专业技术岗 | 050201英语语言文学0551翻译（英语方向） | 硕士研究生及以上 | 1 | 北京生源 | 主要承担组织举办非遗国际培训、组织举办及参加国际会议、跟踪研究非遗国际领域及联合国教科文组织非遗保护政策动向、笔译口译及对外联络等工作。服从组织安排，能适应常驻国外工作需要。 | 具有英语专业八级证书。 |